

EVALUNA la libreria delle donne di p.zza Bellini 72, Napoli  
<http://www.evaluna.it/home.html#>

*presenta*

# FARE E DISFARE

## Otto saggi a partire da Judith Butler

Lunedì 20 Aprile 2009 – ore 19

presentazione del libro

A cura di **MONICA PASQUINO** e **SANDRA PLASTINA**

**Con le curatrici ne parleranno:**

ROSSELLA BONITO OLIVA Docente di Filosofia Morale Università Orientale Napoli

DARIO GENTILI (borsista post dottorato presso l'Istituto italiano di Scienze Umane).

Judith Butler, Gender e Third Wave

Judith Butler è l'autrice più studiata nei corsi di studi statunitensi sulle donne e sul gender, perno cruciale di confronto e riferimento per quante (e quanti) sono oggi impegnate in una elaborazione politica e teorica del genere della sessualità. Tra loro, le giovani donne simboleggiate dalla Third Wave - l'espressione usata nell'ambito dei Women's Studies per designare una ipotetica terza ondata dopo la prima ondata, suffragista, e la seconda, quella degli anni Settanta. Sono queste giovani donne, che preferiscono discutere di femminismi piuttosto che di femminismo, chi si incontrano nelle università e nei luoghi meno istituzionali del sapere, della politica e dell'informazione, le più assidue lettrici di Butler.

Tuttavia la tanto popolare Judith Butler, è un'autrice che critica molti "must" della riflessione femminista tradizionale:

- la distinzione sex - gender,
- la difesa della differenza sessuale e la valorizzazione del genere femminile,
- la partecipazione e l'azione politica basata sull'appartenenza ad un sesso.

Anche se i volumi di Butler sono letti e studiati nei dipartimenti di Filosofia di tutto il mondo, nel nostro Paese la sua diffusione in ambito accademico è molto carente e sulla sua produzione mancava ancora in Italia uno studio significativo. Fare e disfare. Otto saggi a partire da Judith Butler a cura di Monica Pasquino e Sandra Plastina (Mimesis 2009, 16 euro), ha cercato di colmare la lacuna. Nei capitoli del libro si riflette sui temi propri della Butler: la differenza sessuale, il genere e la (etero-omo)sessualità, i limiti dell'etica, il rapporto tra politica, performance e psicoanalisi, la relazione tra linguaggio, assoggettamento e orizzonte simbolico.

**Monica Pasquino** (Roma 1978) ha conseguito la laurea in Filosofia presso l'Università di Roma La Sapienza e il Dottorato di Ricerca in Filosofia presso l'Università della Calabria, ha studiato presso gli atenei di Edimburgo (2004) e di Stanford (2008). È stata redattrice della rivista femminista Sofia. Materiale e cultura di donne, collabora attualmente al Laboratorio di studi femministi Sguardi sulle differenze. Con Fabrizia Giuliana e Sara Fortuna è coautrice del volume Storie di femministe. Filosofe rumorose per il Manifestolibri (2003).

**Sandra Plastina** è ricercatrice di Storia della filosofia presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università della Calabria ed è docente di . Storia delle donne presso il Dipartimento di Scienze della Comunicazione dell'Università della Calabria. Ha in preparazione un volume su Donne filosofia e modernità per l'editore Carocci.